

ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕
องค์ประกอบที่ ๕ การบริหารจัดการ

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน การประกันคุณภาพภายใน	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
จุดเด่น/จุดแข็ง	
<ul style="list-style-type: none"> - มีการบริหารงานต่าง ๆ ภายในองค์กรอย่างเป็นระบบ - มีผลลัพธ์การดำเนินงานต่าง ๆ ที่สะท้อนถึงประสิทธิภาพ และประสิทธิผล เช่น การบริหารงานเชิงกลยุทธ์ การบริหารความเสี่ยง 	<ul style="list-style-type: none"> - ในการจัดทำแผนปฏิบัติการของสำนักฯ ได้มีการจัดทำความเชื่อมโยงยุทธศาสตร์และวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยกับยุทธศาสตร์และวิสัยทัศน์ของสำนักฯ เพื่อให้มหาวิทยาลัยทราบถึงความสำคัญในการจัดสรรงบประมาณด้านศิลปวัฒนธรรม
แนวทางเสริม	
<ul style="list-style-type: none"> - ควรเพิ่มความเชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์และวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย เพื่อให้ได้รับการจัดสรรงบประมาณ - การระบุนโยบายให้แตกต่างจากปัญหาในการทำงาน เช่น COVID-19 เป็นปัญหาการเกิดโรคระบาด เป็นความเสี่ยง - ในการประเมินระดับความเสี่ยง หากมีคำบรรยายโอกาส และความรุนแรง และตัวชี้วัด จะช่วยให้ทราบผลการควบคุมความเสี่ยงอย่างเป็นรูปธรรมมากขึ้น 	<ul style="list-style-type: none"> - การจัดทำแผนบริหารความเสี่ยงมีการระบุนโยบายความเสี่ยงจากปัจจัยภายนอกเกี่ยวกับเรื่อง เทคโนโลยีสมัยใหม่ การขาดการสืบทอดด้านศิลปะและวัฒนธรรม และนโยบายการบริหารงานของมหาวิทยาลัยที่มีการเปลี่ยนแปลง ซึ่งส่งผลกระทบต่อสำนักฯ ทำให้เกิดความเสี่ยง มีการประเมินระดับความเสี่ยง โอกาส ความรุนแรง และตัวชี้วัด โดยมีการดำเนินการลด/ควบคุมความเสี่ยงให้อยู่ในระดับที่ลดลง
จุดที่ควรพัฒนา	
<ul style="list-style-type: none"> - ควรมีการสรุปจุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และ อุปสรรค ในเรื่องใหม่ - ควรมีการยกตัวอย่างกิจกรรมหรือการบริหารงานโดยยึดหลักธรรมาภิบาลแต่ละข้อ - ควรมีการสรุปเนื้อหาองค์ความรู้โดยย่อในเล่ม และ โยงไปยังเว็บไซต์หรือแหล่งสืบค้นองค์ความรู้ - ควรมีการสรุปประเภทการพัฒนาบุคลากร และระบุเนื้อหาที่ตรงหรือสอดคล้องกับภาระหน้าที่ตามตำแหน่ง และตามคำสั่ง - ควรเร่งปรับแก้ไขเรื่องกรอบตำแหน่งและภาระงาน เพื่อให้พร้อมต่อการขอตำแหน่งชำนาญการ และ วางแผนการเข้าสู่ตำแหน่งแต่ละคน 	<ul style="list-style-type: none"> - การจัดทำการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมองค์กร (SWOT) ได้มีการวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และ อุปสรรค เพิ่มเติมใหม่ในเรื่องของการส่งเสริมสนับสนุนและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น - ในการเขียนข้อมูลการบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาล ได้มีการเพิ่มเติมข้อมูลตัวอย่างกิจกรรม/โครงการที่ดำเนินการตามหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง ๑๐ ประการ - ในการจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมได้มีการสรุปเนื้อหาโดยย่อในแต่ละเรื่องภายในเล่ม มีการเผยแพร่องค์ความรู้เหล่านี้ในรูปแบบของเอกสารทางวิชาการ หนังสือ อีบุ๊ก และสื่อออนไลน์ทางเว็บไซต์ และ Facebook ให้กับผู้สนใจศึกษางานด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
แนวทางปรับปรุง	
-	<ul style="list-style-type: none"> - มีการสรุปผลประเภทการพัฒนาศักยภาพบุคลากร ตามภาระหน้าที่ ตำแหน่งที่รับผิดชอบของบุคลากรในหน่วยงาน - ผู้บริหารได้มีการทำเรื่องการปรับแก้ไขกรอบ

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน การประกันคุณภาพภายใน	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
	ตำแหน่งและภาระงานของบุคลากรส่งไปยังกลุ่มงาน การเจ้าหน้าที่ให้พิจารณาปรับแก้ไขกรอบตำแหน่ง และภาระงานให้ตรงกับความรู้รับผิดชอบของบุคลากร เพื่อให้พร้อมต่อการขอตำแหน่งชำนาญการ และ วาง แผนการเข้าสู่ตำแหน่ง

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมที่ ๑ ระดับความสำเร็จในการดำเนินงานหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน การประกันคุณภาพภายใน	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
<p>จุดเด่น/จุดแข็ง</p> <ul style="list-style-type: none"> - เป็นแหล่งเรียนรู้ที่สำคัญด้านศิลปวัฒนธรรมของจังหวัดนครสวรรค์ - มีแผนการดำเนินงานและผลการดำเนินงานที่สะท้อนถึงความสำเร็จในการทำงาน 	<p>- ในปีการศึกษา ๒๕๖๖ มีการจัดกิจกรรม/โครงการหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ที่ตอบโจทย์ได้ครอบคลุมตัวชี้วัด โดยมีการดำเนินกิจกรรม/โครงการอย่างสม่ำเสมอ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย – ไท ปีที่ ๖ กิจกรรมสนับสนุน ๑ จังหวัด ๑ เมนู เชิดชูอาหารถิ่น ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖ ชูองค์ความรู้วิถีศิลปการกินอยู่ของชาวนครสวรรค์ ว่าด้วยเรื่อง “ปลาเห็ด : ทอดมันปลากราย”
<p>แนวทางเสริม</p> <ul style="list-style-type: none"> - ควรเพิ่มรายละเอียดกิจกรรมที่ตอบโจทย์ได้ครอบคลุมตัวชี้วัด (ทั้งนี้ถือว่าตัวชี้วัดคือเครื่องมือสะท้อนความสำเร็จของแผน) เช่น จำนวนผู้ใช้บริการ มีกิจกรรมอะไรที่ทำให้ได้ยอดไม่น้อยกว่า ๑,๕๐๐ คน - การนำชมหอวัฒนธรรมแบบออนไลน์อาจจะกระทบต่อยอดคนที่เข้ามาเยี่ยมชม ณ สถานที่จริง หรือการนำเสนอหอวัฒนธรรมในรูปแบบหรือช่องทางอื่น ๆ - การจัดกิจกรรมในหอวัฒนธรรมอย่างสม่ำเสมอ อาจช่วยในเรื่องของการประชาสัมพันธ์ 	<ol style="list-style-type: none"> ๒. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง" ๓. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย – ไท ปีที่ ๖ ชูองค์ความรู้ว่าด้วยเรื่องศิลปะการแสดง : สืบสาน ลานศิลป์ ถิ่นสวรรค์
<p>จุดที่ควรพัฒนา</p> <ul style="list-style-type: none"> - ควรมีการประเมินความพึงพอใจจากกลุ่มเป้าหมายหลังการปรับปรุงแผนหรือกิจกรรม และเปรียบเทียบ ๓ ปี ย้อนหลัง 	<ol style="list-style-type: none"> ๔. กิจกรรมการประกวดงานสร้างสรรค์ ออกแบบ Souvenir ของข้าราชการที่ระลึก หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์
<p>แนวทางปรับปรุง</p> <p>-</p>	<ol style="list-style-type: none"> ๕. กิจกรรมการผลิตคลิปสื่อออนไลน์ นำบรรยายหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ แบบคิวอาร์โค้ด QR Code ๖. ประชาสัมพันธ์เชิญเข้าเยี่ยมชมหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ <p>- มีการประเมินความพึงพอใจจากกลุ่มเป้าหมายเปรียบเทียบ ๓ ปี ย้อนหลัง เพื่อแสดงให้เห็นถึงข้อมูลการมีส่วนร่วมของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในการพัฒนาปรับปรุงแผนการดำเนินงาน กิจกรรม/โครงการของหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์</p>

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมที่ ๒ ระบบและกลไกด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน การประกันคุณภาพภายใน	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
จุดเด่น/จุดแข็ง	- ในการจัดกิจกรรม/โครงการด้านศิลปวัฒนธรรม สำนักฯ ได้มีการเพิ่มกลุ่มเป้าหมายผู้เข้าร่วม กิจกรรม/โครงการในกลุ่มนักเรียนทั้งมัธยมศึกษา ตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลาย เพื่อเพิ่มการ ประชาสัมพันธ์ให้กับมหาวิทยาลัย
-	
แนวทางเสริม	
-	
จุดที่ควรพัฒนา	
- ควรมีการเน้นสถานศึกษาที่มีมัธยมปลายและส่งเสริม ให้นักเรียนมัธยมปลายเข้าร่วมกิจกรรมเพิ่มขึ้นเพื่อการ ประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยอีกทางหนึ่ง	
แนวทางปรับปรุง	
-	

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมที่ ๓ จำนวนผลงานนวัตกรรมที่สามารถสร้างรายได้ให้แก่ชุมชนและมหาวิทยาลัย อันเกิด
จากการนำศิลปวัฒนธรรมมาสร้างมูลค่าเพิ่ม

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน การประกันคุณภาพภายใน	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
จุดเด่น/จุดแข็ง	- ในการจัดทำกิจกรรม/โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรม ได้มีการประเมินผลกระทบทาง สังคมจากการลงทุน (SROI) เพื่อให้ทราบถึงปัจจัย นำเข้า กระบวนการ ผลผลิต ผลลัพธ์ และผลกระทบ
-	
แนวทางเสริม	
-	
จุดที่ควรพัฒนา	
- อาจจะต้องเน้น SROI และ Impact Pathway เป็น หลักในการทำโครงการ	
แนวทางปรับปรุง	
-	

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมที่ ๔ จำนวนกิจกรรมที่เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่สร้างองค์ความรู้ และนำไปถ่ายทอดหรือสามารถสร้างคุณค่าต่อผู้เรียน ชุมชน สังคม และประเทศชาติ

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน การประกันคุณภาพภายใน	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
จุดเด่น/จุดแข็ง	-
-	
แนวทางเสริม	
-	
จุดที่ควรพัฒนา	
-	
แนวทางปรับปรุง	
-	

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมที่ ๕ ผลลัพธ์ด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทย

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน การประกันคุณภาพภายใน	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
จุดเด่น/จุดแข็ง	- ในการจัดทำแผนปฏิบัติการของสำนักฯ ได้มีการจัดสรรงบประมาณในการจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๖ เรื่อง โดยมีการดำเนินการอย่างต่อเนื่องทุกปี
- มีผลการดำเนินงานเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนดไว้	- ในการจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมได้มีการแบ่งกลุ่มองค์ความรู้ มีการเผยแพร่องค์ความรู้เหล่านี้ในรูปแบบของเอกสารทางวิชาการ หนังสือ อีบุ๊ก และสื่อออนไลน์ทางเว็บไซต์สำนักฯ และ Facebook ให้กับ ผู้สนใจศึกษาทางด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
แนวทางเสริม	
- ควรมีการจัดทำแผนเพื่อจัดสรรทรัพยากรต่าง ๆ ที่จำเป็น เพื่อให้ได้มาซึ่งองค์ความรู้ต่าง ๆ ตามเป้าหมายที่กำหนด	
จุดที่ควรพัฒนา	
- ควรมีการแบ่งกลุ่มองค์ความรู้และระบุรูปแบบสื่อการนำเสนอองค์ความรู้เพื่อให้ทราบรายละเอียดและกระจายประเภทองค์ความรู้ในแต่ละปี	
แนวทางปรับปรุง	
-	